

---

## ÍNDICE DE AUTORES DE LA REVISTA

### “ARTE ARQUEOLOGIA E HISTORIA”

Ofrecemos a continuación, el índice de autores que corresponde a los números 1 al 20 y que están a su disposición en la página web de la asociación: [www.artearqueohistoria.com](http://www.artearqueohistoria.com)

ACOSTA RAMIREZ, FRANCISCO

04, 1997. La percepción de la problemática obrera por las élites dominantes: los sucesos de Jerez 1892 en la Cámara alta, 7 p. Historia

AFAN NARRO, ENCARNACIÓN

15, 2008 Hernán Ruiz II: Humanista. 6 pp. Arte.

AGREDANO ALONSO, JESUS y M<sup>a</sup> DEL VALLE VILLALBA LOPEZ

15, 2008. Baeza, esplendor renacentista. 8 pp. Arte.

15, 2008. La Colegiata de Osuna. 6 pp. Arte.

AGUILERA CASTRO, MARIA CARMEN.

05, 1998. Por nombre de Bautismo: La onomástica cordobesa a finales del siglo XV. 8 pp. Historia

07, 2000. Monasterios y conventos en Córdoba bajo-medieval. Análisis fundacional 8 pp. Historia.

08, 2001. El antiguo convento de Santa Clara de Córdoba. Fundación y Patrimonio al final de la Edad Media. 6 pp. Historia.

09, 2002. Franciscanismo en la Córdoba bajo-medieval: explotación inmobiliaria. 5 pp. Historia.

10, 2003. formación patrimonial en las comunidades franciscanas de la Córdoba bajo-medieval. 4 pp. Historia.

12, 2005. El archivo histórico Provincial de Córdoba: Historia, servicios y fondos documentales. 10 pp. Historia.

ALCALA ORTIZ, ENRIQUE

11, 2004. Los malos tratos en el cancionero popular de la Subbética cordobesa. 10 pp. Historia

12, 2005. Fuente Tójar y tojeños en la prensa cordobesa (1852-1952). 15 pp. Historia.

13, 2006. Efemérides históricas de Fuente Tójar en la prensa cordobesa. 12 pp. Historia.

14, 2007. Cronología de Niceto Alcalá-Zamora en la prensa cordobesa. 17 pp. Historia.

15, 2008. La Feria Real de Priego de Córdoba durante la dictadura de Primo de Rivera. 8 pp. Historia.

16, 2009. Bandoleros en la Subbética cordobesa. 12 pp. Historia.

ALMOGUERASANCHEZ, JOSE MANUEL

14, 2007. Frontino. Origen de los estudios sobre el abastecimiento de agua. 10 pp. Arqueología.

15, 2008. Documentación catastral en Roma. 14 pp. Arqueología.

ALVAREZ MORENO, ROSARIO

08, 2001. Propuesta urbanística para solicitar la declaración de B.I.C. para la iglesia de Santa Marina. 12 pp. Arte.

ALVAREZ, JOSE

14, 2007. La Sarga del Calvario del Museo de Bellas Artes de Córdoba: Una aproximación. 5 pp. Arte.

15, 2008. Dos contratos inéditos del seiscientos cordobés. 6 pp. Arte.

19, 2012. Velazquez, 1611-1622. La formación de un pintor. 12 pp. Arte.

APARICIO SANCHEZ, LAURA

08, 2001. “Afrodita agachada” de Córdoba. 6 pp. Arqueología.

09, 2002. Capitel de orden compuesto hallado en la antigua “Posada Vallinas” de Córdoba. 4 pp. Arqueología.

12, 2004. La calzada romana de la calle Sevilla de Córdoba. 11 pp. Arqueología.

14, 2007. Necrópolis medieval islámica próxima a la glorieta de Ibn Zaydun. 14 pp. Arqueología.

15, 2008. Redes de abastecimiento y evacuación de aguas en los arrabales califales de Córdoba. 20 pp. Arqueología.

17, 2010. El arrabal islámico en la calle Joaquín Sama Naharro. 20 pp. Arqueología.

19, 2012. Algunas producciones cerámicas del barrio alfarero andalusí de Ollerías (Córdoba). 14 pp. Arqueología.

ARJONA COSANO, MERCEDES

19, 2012. Evolución histórica de la Beneficencia. 8 pp. Historia.

AUMENTE GONZALEZ, SONIA.

04, 1997. Los arrendamientos urbanos cordobeses en el siglo XVIII. 5 p. Historia.

BAENA ALCANTARA, MARIA DOLORES

05, 1998. En torno al urbanismo septentrional de Colonia Patricia Corduba en época Alto-Imperial. 9 p. Arqueología.

07, 2000. La estructura defensiva medieval de Córdoba. El trazado norte de la muralla de la Ajerquía. 4 p. Arqueología.

08, 2001. El Museo Arqueológico de Córdoba. Una visión de futuro. 7 pp. Arqueología.

BARRERA HERRERA ANA ISABEL

06, 1999. Las pinturas murales en el Sagrario de la Mezquita-Catedral. 3 p. Arte.

BACON MATEOS, JOSE MIGUEL

17, 2010. La pintura mural romana del yacimiento de “Fuente Alamo” (Puente Genil). Estudio preliminar y planteamiento metodológico. 6 pp. Arqueología.

- BERMUDEZ CANO, JOSE MANAUEL  
06, 1999. El viejo puente sobre el arroyo de Pedroche (Córdoba). 7 p. Arqueología.  
10, 2003. Estudio tipológico de un capitel recuperado en los arrabales occidentales de Madinat al-Qurtuba. 10 pp. Arqueología.
- BLANCO GUZMAN, RAFAEL  
11, 2004. La arqueología urbana como una nueva forma de aproximación histórica. Sombras y luces. 6 pp. Arqueología.  
12, 2004. La arqueología en la ciudad histórica, problemas de gestión y difusión. 6 pp. Arqueología.  
14, 2007. Urbanismo de Carmo. Una sucinta aproximación a su periferia (Córdoba). 6 pp. Arqueología
- BLANCO LOPEZ DE LERMA, ALFONSO  
10, 2003. San Nicolás de Bari de Pedro de Córdoba. La obra y su restauración. 11 pp. Arte.
- BORQUE MARTIN, FRANCISCO JAVIER  
09, 2002. Las colonias y municipios como elementos impulsores de romanización. 8 pp. Historia.
- BOTELLA ORTEGA, DANIEL  
05, 1998. El Paleolítico Superior. Acercamiento a la primeras industrias líticas producidas por el hombre. 7 p. Arqueología.
- BRETONES BORREGO, JUAN  
14, 2007. A.A.P."Cortijo Caño Bajo". La Rambla, Córdoba. 6 pp. Arqueología
- CAMACHO CRUZ, CRISTINA  
09, 2002. Nuevos vestigios arqueológicos de la Córdoba Omeya. Actuaciones arqueológicas en el trazado de la Ronda de Poniente. 15 pp. Arqueología.  
14, 2007. Dos formas de almacenar el agua. Ronda oeste. 7 pp. Arqueología.  
14, 2007. Ensayo de tipología formal de candiles de Piquera. Ejemplos de ritual funerario en necrópolis islámicas cordobesas. 11p Arqueología.  
15, 2008. Estudio sobre pavimentación en la vivienda del siglo X. 16 pp. Arqueología.  
17, 2010. La almunia de la ronda oeste. Un hito en la arqueología cordobesa. 10 pp, Arqueología.
- CANO LOPEZ, SANTIAGO  
06,1999. El museo municipal del Montoro. 2p. Arqueología.
- CANO MONTORO, ENCARNACION  
13, 2006. La ocupación de cuevas naturales durante la Edad Media andalusi en el entorno de Madinat Baguh (Priego de Córdoba). 10 pp Arqueología.  
17, 2010. Materiales emirales hallados en la Alcazaba de Madinat Bagut (Priego de Córdoba), procedentes de la amortización de un silo. 12 pp. Arqueología.
- 18, 2011. El cementerio andalusi de la calle Barrionuevo, nº 16 en Córdoba, 8 pp. Arqueología.
- CANO SANCHIZ, JUAN MANUEL  
11, 2004. Arqueología industrial: claves para la comprensión de una nueva forma de hacer arqueología. 8 pp. Arqueología  
12, 2005. Arqueología industrial: Mecanismos de gestión, administración y musealización. 5 pp. Arqueología  
13, 2006. Arqueología industrial y patrimonio: Nuevas reflexiones a partir del caso cordobés. 6 pp, Arqueología.  
15, 2008. Muerte en Tartessos, usos y costumbres funerarias del período orientalizante. 10 pp. Arqueología.
- CANTARERO QUESADA, JOSE MARIA  
13, 2006. La Torruca, eje cultural de la gestión del territorio. 9 pp. Historia.  
16, 2009. La Campiñuela Bañusca, un caso de temprano desarrollo del olivar en la provincia de Jaén. 8 pp. Historia.
- CANTERO MUÑOZ, ANTONIO  
15, 2008. Estatutos de la cofradía de San José de Cabra a comienzos del siglo XVIII. 6 pp. Historia.  
16, 2009. Las disposiciones de última voluntad de las clases privilegiadas durante la Edad Moderna. La testamentaria de D. Juan Santos Valera Roldán, antepasado de D. Juan Varela Alcalá Galiano. 20 pp. Historia.  
19, 2012. Cofradías en el condado de Belalcázar a finales de la Edad Media. 6 pp. Historia.
- CARMONA AVILA, RAFAEL.  
14, 2007. El Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba: Un proyecto museográfico reformado. 4 pp. Arqueología.
- CEPAS MORENO, CATALINA  
13, 2006. La cartografía española de la Ilustración. 6 pp. Historia
- CARRILLO GUERRERO, FRANCISCO JOSE  
10, 2003. La arqueología en el cine. Hacia el rigor o el anacronismo. 5 pp. Historia.
- CASARES LANDAURO, ELENA  
18, 2011. Las posibilidades del uso de las aplicaciones informáticas y SIG como herramientas de análisis territorial de yacimientos arqueológicos (calcolítico). 8 pp. Arqueología.
- CASAS, GABRIEL  
02, 1995. Inminente restauración de la iglesia de San Pedro y la Magdalena. 1 p. Historia.
- CASTILLO PEREZ DE SILES, FATIMA  
10, 2003. Intervención arqueológica de urgencia en la calle Concepción nº 5. Córdoba. 8 pp. Arqueología.

- 
- CEBRIAN SANCHEZ, MIGUEL ANGEL Y RAQUEL GIL FERNANDEZ  
06, 1999. Estudio del monetario romano del museo arqueológico provincial de Córdoba. 7 pp. Historia.
- CERRATO CASADO, EDUARDO  
18, 2011. La prospección arqueológica provincial: un método no destructivo para una ciencia que sí lo es. 10 pp. Arqueología.
- CLEMENSON, CARLOS  
12, 2005. Antonio Bujalance en dos tiempos. 5 pp. Arte.
- CORDOBA DE LA LLAVE, RICARDO  
12, 2005. El hábitat de Teba (Santa Cruz, Córdoba) en época medieval. 9 pp. Arqueología.  
17, 2010. El proceso de difusión del molino de regolfo y la sustitución de aceñas de origen medieval en la provincia de Córdoba. Historia.
- CORDOBA RUIZ, MANUEL  
17, 2010. Iconografía, función didáctica y propagandística de las latas de membrillo de Puente Genil. 14 pp. Arte.  
19, 2012. La pasión de Cristo según el lenguaje plástico de la contemporaneidad. Interacción de la literatura, la pintura, la imaginería y el cine. 8 pp. Arte.
- CORTES SANCHEZ, MIGUEL  
05, 1998. El Paleolítico Inferior y Medio en Andalucía. 20 pp. Prehistoria.
- CORTIJO CEREZO, MARIA LUISA  
11, 2004 La polémica sobre la ubicación de Vía en la historiografía moderna. 6 pp. Historia.
- CUESTA CRESPIÓN, FRANCISCO  
02, 1995. Antítesis de dos retablos de Fernán Núñez. 3 p. Arte.
- DIAZ RODRIGUEZ, ANTONIO J.  
15, 2008. Un ejemplo de ascenso a la mesocracia cordobesa en la Edad Media: la familia Estaquero. 8 pp. Historia.
- DE LA FUENTE FRECHOSO, MIGUEL A.  
07, 2000. Arqueología y educación: Fundamentos para una propuesta. 5 p. Educación.  
08, 2001. La imagen del toro ibérico en su contexto Mediterráneo: Aproximación a su significado iconográfico. 7 pp. Arte.
- DELGADO BARQUERO, IGNACIO  
11, 2004. Economía y cultura. ¿Deben de cobrar los museos?. 1 p. Opinión
- DOMINGUEZ, CARMEN  
06, 1999. Métodos arqueológicos para la interpretación del registro faunístico. 13 pp. Arqueología.
- 07, 2000. Que fue del Homo Hábiles cordubensis. 3 p. Prehistoria.  
10, 2003. El conjunto arqueológico de Ategua: Una apuesta de futuro. 3 pp. Arqueología.  
11, 2004. Romero de Torres o el poder de la seducción. 6 pp. Ar12, 2005. reflexiones sobre el Museo Diocesano de Córdoba. 2 pp. Arte.
- DOMINGUEZ PEREZ, JUAN CARLOS  
11, 2004. La multiplicación de los prodigios en los años críticos del conflicto anibático: un índice de histeria colectiva en manos de los nobles romanos. 3 pp Historia.  
12. 2004. Los centros nucleares turdetanos como ejes de estructuración económica-política del territorio productivo Púnico-gaditano. 7 pp. Arqueología.  
13, 2006. intereses económicos de Gadir la costa africana y las islas Canarias: la otra orilla historiográfica. 6 pp. Historia  
14, 2007. Cultural material e identidad social del complejo cultural fenicio occidental, siglos V-III a.C.. 7 pp. Arqueología.
- EGEA ARANDA, JUAN A.  
07, 2000. El plan especial de protección del conjunto histórico de Palma del Río. 2p. Arqueología.
- ESCOBAR CAMACHO, JOSE MANUEL  
11, 2004. El casco Histórico de Córdoba: ¿herencia islámica, o cristiana?. 6 pp. Historia.
- ESOJO AGUILAR, FRANCISCO  
04, 1997. El museo municipal de Puente Genil. Comunicación
- ESPEJO GALIANI, ANTONIO LUIS  
16, 2009. La estancia de Felipe V en Aguilar de la Frontera. 8 pp. Historia.  
17, 2010. Educación y alfabetización en la Edad Moderna: el caso de Córdoba. 10 pp. Historia.  
19, 2012. D. Pedro Fernández de Córdoba: otra muestra de nobleza díscola desde el señorío de Aguilar de la Frontera. 6 pp. Historia.
- EXTREMERA EXTREMERA, MIGUEL ANGEL  
06, 1999. Esclavos en la Córdoba del Antiguo Régimen, aportación al estudio de una minería. 5 p. Historia.
- FROCHOSO SANCHEZ, RAFAEL  
16, 2009. Las monedas encontradas en las excavaciones de la Catedral de Córdoba. 10 pp. Arqueología.
- FUENTES ROMERO, ROSA MARIA  
09, 2002. Castillo de Dos Hermanas: El papel de los campos de trabajo en la difusión del Patrimonio Histórico Arqueológico. 7 pp. Historia.

- GAHETE JURADO, MANUEL  
11, 2004. La Hermandad del Santo entierro de Fuente Obejuna. 5 pp. Historia  
12, 2005. La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Córdoba: Antecedentes, orígenes, transición y modernización. El legado benéfico de una institución financiera al servicio de la sociedad. 10 pp. Historia
- GALAN Y GALINDO, ANGEL  
12, 2005. La caja árabe de Carrión de los Condes, una hipótesis histórica. 5 pp. Arte  
13, 2006. Sobre el origen de los marfiles califales cordobeses. 20 pp. Arte  
14, 2007. Variantes del juego del ajedrez y sus figuras. 17 pp. Arte  
14, 2007. Las armas de Boabdil en la batalla de Lucena y otras espadas nazaries. 20 pp. Arte  
15, 2008. Después de los marfiles califales cordobeses, (1ª parte). Marfiles hispano-árabes, siglos XI-XII. Periodos taifas y africanos. 24 pp. Arte.  
16, 2009. Después de los marfiles califales cordobeses (2ª parte). Los marfiles hispano-árabes durante los siglos XIII Al XV. Periodo nazarí y su comparación con otros productos contemporáneos. 40 pp. Arte.  
17, 2010. La continuación cristiana de los marfiles cordobeses (3ª parte). 32 pp. Arte.  
18, 2011. Las arquetras de trovadores, canciones, música y amor. Desde Bagdad, a los trovadores medievales, pasando por Córdoba. 30 pp. Arte.  
19, 2012. El marfil y el comercio medieval en el Mediterráneo. 20 pp. Arte.
- GALDUF, FERMIN  
14, 2007. Mozart y la trompa. 5 pp. Arte.
- GALEANO CUENCA, GLORIA  
06, 1999. Los cultos orientales en el ámbito rural romano de la provincia de Córdoba. 5 pp. Historia.  
07, 2000. El museo Histórico de Monturque. 7 pp. Comunicación.  
09, 2002. La I.A.U. efectuada en el yacimiento de "Casillas" (T.M. de Córdoba). 5 pp.
- GARCIA ABADAL, DANIEL  
13, 2006. Breve historia y descripción de la ermita de Jesús, Posadas. Córdoba 8 pp. Arte.
- GARCIA LEON, EVA  
17, 2010. ¿Anibal González en Villanueva de Córdoba?. 10 pp. Arte  
18, 2011. Riqueza y pobreza a través de las piezas de los museos del Valle de los Pedroches, 10 pp. Arqueología.
- GARCIA MATAMALA, BEGOÑA  
08, 2001. Arqueología e Investigación. 7 pp. Divulgación.
- GARCIA-OSUNA Y RODRIGUEZ, JOSE MARIA  
19, 2012. Abd Al-Rahman II "el intermedio o Al-Awsat" (822-852). El cuarto emir omeya andalusí. 16 pp. Historia.
- GARCIA RAMOS, MARIA DOLORES  
13, 2006. Huellas del Brutalismo en Córdoba: La escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos y Montes de Córdoba. 6 pp. Arte  
15, 2008. Arquitectura y devoción en la España Barroca: sagrarios y capillas. 10 pp. Arte.
- GARNACHO DEL VALLE, ANTONIO  
13, 2006. Museo de las villas romanas de Almenara-Puras (Valladolid). 6 pp. Arqueología.
- GARRAMIOLA PRIETO, ENRIQUE  
06, 1999. Antiguo retablo del siglo XVI restaurado en Montilla. 6 pp. Arte.  
09, 2002. Un Cristo Tarasco de Zacatecas. 6 pp. Arte.  
10, 2003. Historia, tradición, realidad y leyenda de la vid "Pero Ximenez" en Montilla. 3 pp. Historia.  
11, 2004. Inquisición y sociológico contrapunto (la familia del poeta barroco cordobés Miguel –Daniel Leví-de Barrios). 9 pp. Historia.  
12, 2005. Aspecto clave de la crisis económica en Montilla (siglos XVI-XVII). 8 pp. Historia.  
14, 2007. Miguel de Barrios y Sosa (Daniel Leví) en su "Montilla, verde estrella de cielo cordobés". Reseña de una obra del autor. 1 p. Historia.  
15, 2008. Atribuciones por indicios en las obras de arte. 8 pp. Arte.  
16, 2009. Un abyecto pañuelo del mundo en el siglo XVII. 10 pp. Historia.  
18, 2011. IV Centenario jubilar de San Francisco Solano, patrono de Montilla y de la Hispanidad. 4 pp. Historia.  
19, 2012. La plata infundió reluciente fulgor a la calidad vinatera y aceitera de Montilla. 4 pp. Historia.
- GARRIDO ANGUIA, JUAN MANUEL  
15, 2008. Avance del estudio material del corte A1.4. del yacimiento prehistórico de Llanete de los Moros, Montoro. 4 pp. Arqueología.  
18, 2011. Las posibilidades del uso de las aplicaciones informáticas y SIG como herramientas de análisis territorial de yacimientos arqueológicos (calcolítico). 8 pp. Arqueología.
- GARRIEDO FLORES, ANTONIO  
17, 2010. La gestión de la propiedad inmobiliaria en la Edad Moderna. Lo que aportan los contratos de alquiler. 4 pp. Historia.
- GOMEZ NAVARRO, SOLEDAD Y MARIA JOSE  
03, 1996. Las propiedades urbanas del convento de Santa Ana de Montilla en el siglo XVII. 5 y 6 pp. Historia.

- 
- 11, 2004. Biografía de Gonzalo Fernández de Córdoba, "el Gran Capitán". 9 pp. Historia.
- GOMEZ PEREZ, AGUSTIN  
12, 2005. Huellas en el lenguaje. 2 pp. Historia.
- GONZALEZ AGUILAR, MILAGROS  
09, 2002. Van Gogh, Vincent, Cartas desde la locura, Valencia, ed. MCA, 2000. 2 pp. Arte.  
09, 2002. Emmanuel Kant, Crítica del juicio. 4 pp. Ensayo  
10, 2003. Los durmientes del Prado, 6 pp. Arte.
- GONZALEZ SOJO, ALBERTO  
14, 2007. Arqueología y comunicación, Reflexión sobre el papel transmisor del pasado material. 3 pp. Arqueología.
- GONZALEZ VIRSEDA, MARINA L.  
11, 2004. Un conjunto de cerámica contemporánea junta a la antigua estación de RENFE (Córdoba). 5 pp. Arqueología.
- GODOY DELGADO, FRANCISCO  
03, 1996. El Museo Arqueológico Provincial de Córdoba. 7 pp. Programa Museológico.  
08, 2001. El Museo arqueológico de Córdoba. Una visión de futuro. 7 pp. Programa Museológico.
- GUTIERREZ BANCALERO, RAFAEL  
08, 2001. El Palacio de Alvaro de Bazán, El Viso del Marqués. 4 PP. Programa Divulgativo.
- GUTIERREZ ESCOBAR, SILVERIO  
14, 2007. Historiografía para el conocimiento del patrimonio arqueológico megalítico de la zona oriental de la penillanura de los Pedroches (Córdoba). 6 pp. Arqueología.  
15, 2008. Situación y estado en que se encuentra el rico patrimonio funerario en la zona norte de la provincia de Córdoba. Reciente hallazgo de unos petroglifos plasmando un sacrificio humano en el municipio de Villanueva de Córdoba. 8 pp. Arqueología.  
16, 2009. Tres grupos funerarios megalíticos del noreste cordobés en el área de influencia del poblado calcolítico de Torrubia. 8 pp. Arqueología.  
17, 2010. Dos manifestaciones de arte megalítico sobre soporte pétreo, localizados en el municipio de Villanueva de Córdoba. 4 pp. Arqueología.  
18, 2011. Arqueología experimental, taller de mosaicos romanos en la asociación "Amigos del Museo Municipal de Historia" (Villanueva de Córdoba), 6 pp. Arqueología.  
19, 2012. Grupo dolménico del "Cortijo de los Frailes" dependiente del hábitat Fuente de los Tinajeros (Villanueva de Córdoba). 4 pp. Arqueología.
- GUTIERREZ GARCIA, JUAN PABLO  
10, 2003. Conquista a orillas del ferrocarril. 7 pp.
- 11, 2004. Conquista (Acercamiento a su Catastro de Ensenada). 10 pp. Historia.  
12, 2005. Conquista, bajo el señorío del Carpio, aún en 1815. 4 pp. Historia.  
13, 2006. Conquista: Siglo XX, año cero. 10 pp. Historia.  
14, 2007. Estalla la democracia también en Conquista. (Junio 1.931). 10 pp. Historia.  
15, 2008. 1.977. Primeras elecciones generales democráticas tras el largo túnel de la dictadura. 15 de junio, miércoles: La democracia ha comenzado. 6 pp. Historia.  
16, 2009. Conquista en la "mili" del siglo XVII (I) 12 pp. Historia.  
17, 2010. Conquista en la "mili". Retazos siglo XVIII (II) 14 pp. Historia  
18, 2011. Conquista en la "mili" (III). 8 pp. Historia.  
19, 2012. Conquista en la "mili" (IV). 10 pp. Historia.
- GUTIERREZ GONZALEZ, ROCIO  
05, 1998. El Museo de la ciudad Autónoma de Melilla. 2 pp. Programa museológico.
- HAMER FLORES, ADOLFO  
12, 2004. La presencia protestante en las nuevas poblaciones de Carlos III. 6 pp. H.  
13, 2006. Fraternun Foedus: Superstición y desviación de la ortodoxia católica en las nuevas poblaciones de Carlos III. 8 pp. Historia  
14, 2007. Guerra, Fuero y Constitución. La evolución histórico-política de las nuevas poblaciones de Andalucía entre el 1808 y 1835.. 9 pp. Historia.  
16, 2009. La estadística Noticia de 1817. Aproximación a la primera historia impresa de las Nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía. 10 pp. Historia.  
18, 2011. Fuente Palmera en 1905. Crisis y conflictividad en la Campiña cordobesa a comienzos del siglo XX. 6 pp. Historia.
- HARO TORRES, MIGUEL  
14, 2007. Dos formas de almacenar el agua. Ronda oeste. Arqueología.  
16, 2009. Nuevo yacimiento Las Palmeras II. Actividad arqueológica preventiva. Prospección arqueológica superficial de la variante Oeste de Córdoba, tramo-437 y A-431. 8 pp. Arqueología.  
16, 2009. La puerta árabe. 10 pp. Arqueología.  
17, 2010. Las reformas, tiempos de los espacios arqueológicos. Ejemplo de una intervención, 16 pp. Arqueología.
- HIDALGO PRIETO, RAFAEL  
01, 1994. El yacimiento arqueológico de Cercadilla. 4 pp. Arqueología.  
06, 1999. Lampadio, obispo de Córdoba. 5 pp. Historia.
-

- HUERTAS GONZALEZ, MANUEL  
08, 2001. Lecturas de un jurista cordobés en el siglo XVII: El licenciado D. Antonio de la Cruz Pastor. 7 pp. Historia.
- HURTADO DE MOLINA Y DELGADO, JULIAN  
01, 1994. muniatAl-Amiriya, la residencia campestre de Almanzor. 5 pp. Arqueología.  
05, 1998. Aproximación a los estudios de los apellidos y linajes participantes en la conquista y poblamiento de Córdoba. 3 pp. Historia.  
06, 1999. La cárcel en la Córdoba medieval. Breve análisis histórico jurídico. 5 pp. Historia.  
08, 2001. Heráldica municipal andaluza: Antecedentes y estado de la cuestión. 4 pp. Historia  
13, 2006. Las "gruas" del El Carpio: Un moderno ingenio hidráulico fluvial en el siglo XVI. 6 pp. Historia.  
14, 2007. Hermandades, religiosidad popular y poder en la Córdoba de la segunda mitad del siglo XVII. 9 pp. Historia.  
16, 2009. La proclamación de la Segunda República en El Carpio. 5 pp. Historia.  
17, 2010. Rafael Ramirez de Arellano: un cordobés, primer director de la Real Academia de Bellas Artes, y Ciencias Históricas de Toledo. 12 pp. Historia.  
19, 2012. Referencias históricas sobre la génesis del "Ilustre Colegio de Abogados de Córdoba" (1769). 6 pp. Historia.
- IBAÑEZ CASTRO, ALEJANDRO  
Gastronomía histórica en Córdoba. 4 pp. Programa divulgativo  
11, 2004. Arqueo-gastronomía. 5 pp. Arqueogastrónomo.
- JAEN CUBERO, DAVID  
13, 2006. Una pintura de fray Juan del Altísimo Sacramento en el convento de San José y San Roque de Aquilar de la Frontera. Iconografía y mecenazgo, 3 pp. Arte  
14, 2007. La visita al yacimiento arqueológico de Fuente Alamo (Puente Genil). Estado de la cuestión. 5 pp. Programa divulgativo.
- IGEÑO LUQUE, DIEGO  
19, 2012. La Dictablanda en Puente Genil. 8 pp. Historia.
- JIMENEZ SANCHEZ, VIRGINIA Y SEBASTIAN SANCHEZ MADRID  
06, 1999. La panoplia armamentística ibérica. Aproximación cultural e ideológica, 8 pp. Historia.  
07, 2000. El tránsito entre el mundo funerario prerromano y romano en Córdoba, 4 pp. Historia.
- JIMENEZ URBANO, JOSE  
12, 2005. Usos y costumbres populares en Doña Mencía a través de la copla del corro. 10 pp. Historia.
- 13, 2006. LA tía Carmen de D. Juan Velera. 7 pp. Historia.  
14, 2007. Caparrota, un bandolero menciano. 12 pp. Historia.  
17, 2010. Sobre la captura y muerte de Caparrota. 8 pp. Historia.  
18, 2011. Juanito "el Bolero". 4 pp. Historia.  
19, 2012. Un pagaré autógrafo de Valera. 6 pp. Historia.
- JORDANO, MARIA ANGELES  
07, 2000. Ostentación del linaje de los señores de Santa Eufemia a fines del siglo XV: Las yaserías mudéjares del Castillo de Madroñiz, 5 pp. historia
- JUSTO ELVIRA, ANTONIO  
18, 2011. Apolo versus Dionisio. Augusto versus Marco Antonio. Augusto a través de los denarios. 4 pp. Historia.  
19, 2012. Significación histórica y político-propagandística de los denarios de Augusto acuñados en la ceca de Colonia Patricia (Córdoba). 12 pp. Historia.
- LAPARRA SANZ, BEATRIZ  
10, 2003. Los durmientes del prado 6 pp. Arte.
- LARA GALISTEO, JOSE  
19, 2012. El Archivo Histórico Municipal de Aguilar de la Frontera: Historia, descripción y fondos documentales. 4 pp, Historia.
- LEDESMA, DAVID  
07, 2000. Las pinturas murales de la escalera del Convento de los Padres de Gracia, 5 pp. Arte.  
08, 2001. El paisaje vasco en la pintura de Rafael Botí. 4 p. Arte.
- LEON PASTOR, ENRIQUE  
07, 2000. La integración arqueológica en Córdoba. Un reto de futuro, 9 pp. Divulgación.  
08, 2001. La mujer en el mundo ibérico. 5 pp. Historia.
- LEYVA BRIONES, FERNANDO  
09, 2002. Fuente-Tojar y su museo. 4 pp. Programa museológico.  
13, 2006. La Omaña (León): retazos de su historia. 10 pp. Historia.  
15, 2008. Armas ibéricas procedentes de la necrópolis bastetano-turdetana de los Villarones (Fuente-Tojar, Córdoba), conservadas en su museo histórico municipal. 16 pp. Arqueología.  
18, 2011. La Guardia Civil en Fuente-Tójar (Córdoba), 1ª parte. 12 pp. Historia.  
19, 2012. La Guardia Civil en Fuente-Tójar (Córdoba), 2ª parte. 18 pp. Historia.
- LEVA CUEVAS, JOSEFA  
08, 2001. Padrón de Córdoba de 1509: Sociedad y actividad económico profesional. 14 pp. Historia.

---

11, 2004. Historia de una marginación. El maltrato de la mujer. 14 pp. Historia.

LIÉBANA MARMOL, J.L.

09, 2002. Excavación arqueológica de urgencia en la ladera sureste del "Llanote de los Moros", Montoro, 3 pp. Arqueología.

09, 2002. En su justa medida: Una aproximación a la problemática de la arqueología espacial. 4 pp. Arqueología.

LLAMAS, SARA

07, 2000. Las cuevas santuario. Una aproximación a la religiosidad ibérica. 4 pp. Arqueología.

LOPEZ CUEVAS, FERNANDO

18, 2011. Culto martirial y auto-representación en el mundo funerario a través de algunos ejemplos hispanos. 8 pp. Arqueología.

LOPEZ GALIOT, LIDIA

19, 2012. Estudio teórico gráfico del miembro superior en el ballet clásico y su expresión por medio del dibujo. 10 pp. Arte.

LOPEZ GUERRERO, ROSA

09, 2002. Un modo de aproximación a la esfera socio-ideológica de Tartessos. 12 pp. Historia.

LOPEZ MOHEDANO, JERONIMO

18, 2011. Las construcciones de estilo francés en Peñarroya-Pueblonuevo. 11 pp. Arte.

LOPEZ MUÑOZ, JOSE FRANCISCO Y JUAN JOSE TORIBIO GARCIA

16, 2009. Yacimiento arqueológico de la Dehesilla. Puebla de los Infantes, Sevilla. 18 pp. Arqueología.

LOPEZ MUÑOZ, JOSE FRANCISCO

10, 2003. Aportaciones epigráficas inéditas de la ciudad romana de Celti. 8 pp. Arqueología.

11, 2004. Identificación de las estructuras arqueológicas del posible anfiteatro del municipio romano de Celta. 5 pp. Arqueología.

12, 2005. La reutilización de elementos arquitectónicos clásicos entre Córdoba y Sevilla. El caso de la iglesia mudéjar de San Pedro. 9 pp. Arte

12, 2005. Conjunto arqueológico "Calle Cuevas" de Peñaflor. 9 pp. Arqueología.

13, 2006. Permanencia de morerías en el Valle del Guadalquivir, entre Córdoba y Sevilla tras la conquista cristiana. La Morería de Peñaflor. 11 pp. Historia.

13, 2006. San Crispulo y San Restituto, patronos de Peñaflor. Leyenda y realidad de su martirio. 10 pp. Historia.

16, 2009. Actualización sobre epigrafía de Celti (Peñaflor). Nuevas aportaciones y correcciones. 16 pp. Arqueología.

14, 2007. Las grandes crecidas del Guadalquivir. Determinación de una catástrofe natural como una posible causa del cese de la exportación de aceite bético entre Córdoba y Sevilla en el siglo III d.C. Historia.

15, 2008. Dependencias agrarias industriales y actividad económica en la villa romana del Tesoro (Peñaflor, Celti). Arqueología.

LOPEZ PALOMO, LUIS ALBERTO

03, 1996. La estratigrafía de Monturque, 4 pp. Arqueología.

05, 1998. La villa de Fuente Alamo (Puente Genil) y sus mosaicos más representativos. 7 pp. Arqueología.

14, 2007. El Complejo Arqueológico de Fuente Alamo (Puente Genil. Excavaciones actualmente en marcha. 12 pp. Arqueología.

LOPEZ REY, NURIA

09, 2002. Nuevos datos sobre la muralla este de Córdoba. 6 pp. Arqueología.

LUCENA MARTIN, AGUSTIN MARIA

07, 2000. Prehistorias: Un punto de luz en el cambio cultural. 4 pp. Ensayo.

08, 2001. El insostenible peso de la ciencia. 1 p. Ensayo.

09, 2002. Excavación arqueológica de urgencia en la ladera sureste de "Llanote de los Moros", Montoro, 3 pp. Arqueología.

09, 2002. Prehistoria de todo lo material e inmaterial. 2 pp. Ensayo.

09, 2002. Silencio y páginas en blanco: reconstrucciones virtuales de la Prehistoria. 2 pp. Ensayo.

MARFIL RUIZ, PEDRO

06, 1999. Arqueología en la Mezquita de Córdoba, 7 pp. Arqueología.

14, 2007. La Basílica de San vicente en la Catedral de Córdoba. 12 pp. Arqueología.

MARTIN DE LA CRUZ, J. CLEMENTE

09, 2002. Excavación arqueológica de urgencia en la ladera sureste de "Llanete de los Moros". Montoro, 3 pp. Arqueología.

MARTIN, INMACULADA

07, 2000. Enterramiento sarcófagos en Córdoba y Provincia. Arqueología.

MARQUEZ TRIGUERO, ESTEBAN

05, 1998. La casa museo de "Posada del Moro" de Torrecampo. 3 pp. Programa Museológico

MARTINEZ MEJIAS, FRANCISCO

08, 2001. Bujalance, los molinos de aceite y la evolución en las técnicas de molturación de la aceituna. 5 pp. Historia.

- MARTINEZ PEÑARROYA, JOSE  
05, 1998. Excavaciones arqueológicas en la plaza Gonzalo de Añora. 2 pp. Arqueología.
- MARTINEZ SANCHEZ, RAFAEL M.  
09, 2002. La Mesa (Córdoba), destrucción y expolio sistemático en un hábitat de la prehistoria reciente. 5 pp. Arqueología.  
15, 2008. Ensayo, tiempo circular y ancestración entre el IV y III milenio a.C. Propuesta de lectura interna de un sepulcro de cámara y corredor en el mediodía peninsular. 10 pp. Arqueología.
- MENDOZA YUSTA, RAFAEL  
16, 2009. Arquitectura vernácula en el Valle del Guadiato. 6 pp. Arte.  
17, 2010. Jardines históricos de la provincia de Córdoba. 7 pp. Arte.  
18, 2011. El eco de las reformas militares borbónicas en Córdoba: el proyecto de un cuartel de caballería. 8 pp. Historia.  
19, 2012. Arte y propaganda en la Guerra Civil: las láminas de Kemer. 10 pp. Arte.
- MERINO GARCIA, JOSE  
10, 2003. Conquista a orillas del ferrocarril. 8 pp. Historia.
- MERINO MADRID, ANTONIO  
06, 1999. Nuevos datos sobre la reedificación parcial de la iglesia parroquial de San Sebastián de Añora en el siglo XVIII, 4 pp. Historia.  
08, 2001. Corregidores de las Siete Villas de los Pedroches. 5 pp. Historia.  
10, 2003. 450º aniversario del título de Villa de Añora. 4 pp. Historia.  
13, 2006. Consideraciones sobre el lugar del hallazgo del llamado "tesoro celtíbero-romano de los Almacenes de Pozoblanco" y otros lugares de hallazgos arqueológicos en los Pedroches. Arqueología.
- MICKAËL COURAULT, CHRISTOPHER  
19, 2012. Algunas reflexiones sobre las Villae Maritimae en el litoral malagueño. 6 pp. Arqueología.
- MIRANDA RODRIGUEZ, SERGIO  
10, 2003. La arqueología medioambiental. Aportaciones y potencialidad. 6 pp. Arqueología.  
11, 2004. Un ejemplo de historiografía codobesa: D. Samuel de los Santos Gener. 4 pp. Arqueología.  
17, 2010. Aproximación histórica al origen y primera etapa del Círculo Cultural Juan XXIII. 6 pp. Historia.
- MOLINA TORRES, MARIA DEL PILAR  
19, 2012. Testimonios epigráficos de culto imperial en el conventus Gaditanus. 6 pp. Arqueología.
- MONTERROSO CHECA, ANTONIO  
08, 2001. El río Guadalquivir y el extremo sur de la Plaza del Potro. 6 pp. Historia.
- MORAL HURTADO, ANA DEL  
07, 2000. Muerte y rito funerario en las necrópolis ibéricas, 5 pp. Historia.  
08, 2001. La imagen del toro ibérico en el contexto Mediterráneo: aproximación a su significado iconográfico. 7 pp. Arte.  
11, 2004. Los orígenes de la música occidental. Vida y pensamiento musical en la antigua Grecia. 65 pp. Historia.  
14, 2007. La música Medieval en España. El arte de la memoria. 4 pp. Historia.  
15, 2008. Los instrumentos musicales en la Edad Media española. 4 pp. Historia.
- MORALES REYES, LINA  
13, 2006. La arqueología de la infancia. 2 pp. arqueología.
- MORANTE CHACON, RAFAEL  
06, 1999. La arqueología en España. Un reto social, 4 pp. Arqueología.  
07, 2000. La cultura del agua en Córdoba. De Colonia Patricia a la Qurtuba califal, 8 pp. Historia.
- MORENA LOPEZ, JOSE ANTONIO  
02, 1995. El Museo Histórico Municipal de Cañete de las Torres, 5 pp. Programa Museológico.  
03, 1996. El Santuario ibérico de Torreparedones, 5 pp. Arqueología.  
06, 1999. Los silos subterráneos de Baena, 7 pp. Arqueología.  
19, 2012. El parque arqueológico de Torreparedones (Baena, Córdoba): un proyecto de desarrollo rural desde el patrimonio histórico. 10 pp. Arqueología.
- MORENO ALMENARA, MAUDILIO Y OTROS.  
03, 1996. Aproximación al conocimiento de las cerámicas romanas, 7 pp. Arqueología.  
04, 1997. Nuevos datos sobre el abastecimiento de agua a cCórdoba romana e islámica, 11 pp. Historia.  
11, 2004. Nueva hipótesis sobre la ubicación del segundo circo de Corduba. 7 pp. Arqueología.  
04, 1997. Algunas notas históricas sobre las denominadas aguas de Santa Clara, 4 pp. Historia  
06, 1999. Un museo de arte romano para Córdoba, 2 pp. Ensayo.
- MORENO CALDERON, JUAN MIGUEL  
14, 2007. Diez años sin Rafael Orozco. 4 pp. Arte.  
15, 2008. Vigencia de la obra de Isaz Albéniz. 6 pp. Arte.
- MORENO ROMERO, ESTHER  
09, 2002. Antropología física, el descubrimiento de una vida. 5 pp. Ensayo.
- MORENO VALERO, MANUEL  
03, 1996. La casa de la Viga de Pozoblanco, 2 pp. Historia.



- 04, 1997. La etnología se pone de moda, 2 pp. Historia.
- 07, 2000. Museo de artes y oficios populares, 4 pp. Divulgación.
- 09, 2002. Patrimonio e identidad cultural en los Pedroches. 10 pp. Historia.
- 10, 2003. Presentación del libro "La vida tradicional en los Pedroches". 1 p. Divulgación.
- 11, 2004. Hechos relevantes del Episcopado de Fray Albino González Menéndez-Reigada en la Diócesis de Córdoba. 11 p. Historia.
- 11, 2004. Esteban Márquez Triguero, un ejemplo a seguir. 2 pp. Historia.
- 12, 2005. El tratante o corredor de ganado en Pozoblanco (apuntes etnográficos). 7 pp. Historia.
- 13, 2006. Religiosidad popular en Córdoba en 1842. 12 pp. Historia.
- 14, 2007. Implantación de la Inquisición en Pozoblanco. 7 pp. Historia.
- 14, 2007. Judíos y limpieza de sangre en Pozoblanco. Reseña de una obra del autor. Historia.
- 15, 2008. Obras del obispo D. Adolfo Pérez Muñoz en Córdoba. 18 pp. Historia.
- 16, 2009. El Episcopado de Monseñor Fernández-Conde en Córdoba. 18 pp. Historia.
- 17, 2010. Historia de la logia masónica Patricia de Córdoba. 22 pp. Historia.
- 18, 2011. Fondos documentales en el Archivo General del Obispado de Córdoba para el estudio del Patrimonio de los Pedroches. 12 pp. Historia.
- 19, 2012. Última reparación de la ermita de San Antonio de Pozoblanco. 18 pp. Arte
- MOYA GARCIA, ANGEL**  
09, 2002. La muerte en el espejo. Una aproximación a las prácticas funerarias protohistóricas en el Mediterráneo occidental. 5 pp. Historia.
- MOYANO LLAMAS, PABLO**  
12, 2005. Museo de Ulia (Montemayor). 5 pp. Arqueología.
- MUÑOZ DIAZ, JESUS MIGUEL**  
14, 2007. Santo Tomás de Aquino de José de Mora, del Museo Diocesano de Córdoba, 3 p Arte
- MUÑOZ JIMENEZ, SILVIA Y DAVID LUQUE PESO**  
07, 2000. El riesgo posmoderno de Jodral en Córdoba, 4 pp. Arte.  
08, 2001. "La Alianza": Reliquia del Patrimonio Industrial de Puente Genil. 5 pp.
- MUÑOZ FERNANDEZ, ALFONSO**  
04, 1997. Los arrendamientos rústicos en la Córdoba del siglo XVIII, 4 pp. Historia.  
07, 2000. Portadas cordobesas en los siglos XVII-XVIII: arquitectura privada, 4 pp. Arte.  
08, 2001. El arte del siglo XIX en Córdoba. 12 pp. Arte.
- MUÑIZ JAEN, IGNACIO**  
06, 1999. Reflexiones alrededor del objeto: el Mitras Tauroktonos de Cabra o la fiesta taurina, 3 pp. Arqueología.  
08, 2001. Patrimonio y desarrollo rural: el Ecomuseo del río Caicena, Almedinilla. 9 pp. Programa Museológico.
- MUÑOZ FLORES, SATURNINO**  
10, 2003. 1931: La República a través del semanario Hinojosa. 7 pp. Historia.
- MUÑOZ PEREZ, MARIA DEL CARMEN**  
16, 2009. Mujeres pintoras en la Historia del Arte. 6 pp. Arte.
- MUÑOZ ROMERO, FATIMA**  
06, 1999. La obra en Córdoba del imaginero sevillano Antonio Castillo Lastucci, 5 pp. Arte.  
07, 2000. Auge y declive de un monasterio: San Jerónimo de Valparaíso, 5 pp. Arte.  
09, 2002. El órgano de la iglesia parroquial de San Pedro de Córdoba. 7 pp. Arte.
- MURILLO MURILLO, CARLOS**  
08, 2001. Arqueología de la muerte: necrópolis y estructura social. El mundo ibérico. 6 pp. Arqueología.
- NAVAS LUQUE, JOSE**  
08, 2001. Epigrafía cordobesa. 6 PP. Arqueología.  
09, 2002. El bandido Pacheco. 2 pp. Historia.  
10, 2003. El obispo de Córdoba y la cuestión religiosa en la revolución de 1868. 6 pp. Historia.
- NIETO CUMPLIDO, MANUEL**  
03, 1996. El museo visigodo de San Vicente, 2 pp. Proyecto Museológico.  
04, 1997. Inauguración del Museo de San Vicente, 3 pp. Divulgación.
- NIETO MEDINA, RAFAEL**  
10, 2003. Museo Municipal de Palma del Río: Un recorrido por el patrimonio cultural de la localidad. 14 pp. Programa Museológico.
- OLMEDO MUÑOZ, FRANCISCO**  
18, 2011. Las raíces de España: Los Visigodos. 36 pp. Historia.  
18, 2012. La Constitución de Cádiz. 18 pp. Historia.  
19, 2012. Clara Campoamor y el voto femenino en España. 18 pp. Historia.
- ORTEGA ANGUIA, JUAN**  
16, 2009. Patrimonio industrial versus patrimonio histórico. 10 pp. Arte.
- ORTEGA POSADILLO, JAVIER**  
09, 2002. Lawrence de Arabia, la vigencia de un clásico. 4 pp. Ensayo.

- 
- 11, 2004. Shakespeare en celuloide: una fértil tentación. 3 pp. Ensayo.
- ORTIZ JUAREZ, DIONISIO  
09, 2002. Un moderno vitral dedicado a la letanía de Nuestra Señora. 4 pp. Arte
- ORTIZ RAMIREZ, LAURA  
10, 2003. Los mozárabes de Córdoba: Una aproximación preliminar a la necrópolis de Cercadilla. 6 pp. Arqueología.
- PALMA RODRIGUEZ, JOAQUIN  
03, 1996. EL Museo Municipal de Santaella, 4 pp. Programa Museológico.
- PALMIERI, GUISEPPE M.  
15, 2008. Imagen de una ciudad del III milenio. Límites, obstáculos, necesidades y oportunidades para la ciudad de Córdoba. 12 pp. Arqueología.
- PAREJA CANO, BRAULIO  
18, 2010. Sociología del fundador de convento de Santa Clara, de Palma del Río (Córdoba): el regidor cordobés Juan de Manos Alvas. 14 pp. Historia.
- PEÑA CALZADA, FRANCISCO JAVIER  
10, 2003. La arqueología y su impacto social. 6 pp. Arqueología.
- PARRA JURADO, JOSE LUIS  
12, 2005. Ataífor de cerámica califal verde y manganeso expuesto en el Museo de Cerámica de la Rambla. 1 p Arte
- PENCO VALENZUELA, FERNANDO  
06, 1999. Intervención arqueológica en el antiguo palacio del Bailío, 7 pp. Arqueología.  
11, 2004. La cantera romana de Peñatejada, un yacimiento excepcional en Córdoba. 3 pp. Arqueología.
- PEREZ CANO, MARIA DEL VALLE  
05, 1998. Visiones anónimas del arte: Miguel Angel Aracil y Manuel Enrique balón, 2 pp. Arte.
- PEREZ DE LA LASTRA Y VILLASEÑOR  
01, 1994. El arte de labrar marfiles en la Córdoba musulmana. 3 pp. Arte.  
02, 1995. La joyería cordobesa en la época musulmana, 2 pp. Arte.  
03, 1996. La alabanza de Córdoba en los poetas andaluces. Arte.  
04, 1997. Medina Al-Zahira, la ciudad que edificó Almanzor. Arqueología.  
05, 1998. La Mezquita de Medina Al-Zahara, 1 p. Arqueología.  
07, 2000. El músico Ziryab, 1 p. Arte.
- PEREZ JURADO, RAFAEL  
10, 2003. Arqueología de la arquitectura. Nuevas aportaciones a la restauración de monumentos. 7 pp. Arqueología.
- PEREZ NAVARRO, CESAR  
10, 2003. Evolución de una domus desde el siglo I a.C. al siglo V d.C. (I.A.U. y seguimiento Arqueológico en Pl. Pineda, e). 7 pp. Arqueología.
- PEREZ PEINADO, JOSE IGNACIO  
11, 2004. D. Juan Rosso, el bienhechor olvidado de la comarca de Los Pedroches. 5 pp. Historia.
- PINEDA SANCHEZ, CARMEN  
16, 2009 El esplendor instrumental del Barroco. 6 pp. Arte.  
16, 2009. El arte Hispanoamericano Contemporáneo. 8 pp. Arte
- PORTILLO, RAFAEL  
01, 1994. El Museo Municipal Taurino. 2 pp. Programa Museológico.
- POYATO VIOQUE, DAVID  
08, 2001. El harén, más allá del mito. 5 pp. Historia.
- PRIEGO DE MONTIANO, GLORIA  
04, 1997. Apuntes a la historia del movimiento asociativo en Córdoba. 1 p. Historia
- QUILES ARANCE, JUAN  
13, 2006. Símbolos de muerte y vida eterna: De la Córdoba del siglo III a la Córdoba del siglo XVI. 16 pp. Arte
- RECIO MATEO, LUIS  
08, 2001. En el centenario de Carlos V (1500-2000): La catedral de Córdoba y el emperador. 10 pp. Historia.  
09, 2002. El verdadero esplendor de los Omeyas cordobeses. 13 pp. Historia.  
10, 2003. Almanzor, en la encrucijada de su milenario (1002-2002). 10 pp. Historia.  
14, 2007. Interpretación del patrimonio religioso andaluz. 9 pp. Arte
- REDONDO CACHINERO, ANDRES  
11, 2004. A la memoria de D. Camilo. 2 pp. Historia.
- REQUEREY BALLESTEROS, RAFAEL  
05, 1998. Entre blancos de olivos, aires de besana y vientos de pueblo: Perfil geográfico de la Subbética, 7 pp. Historia.  
07, 2000. Breve aproximación histórica a la hermandad de Jesús Nazareno de Almedinilla, 7 pp. Historia.  
09, 2002. Algunos apuntes sobre la Hermandad de Jesús Nazareno de Priego de Córdoba. 7 pp. Historia.

---

15, 2008. Sobre la autoría de la Virgen de los Dolores y San Juan Bautista de la JHS de Priego de Córdoba. 6 pp. Arte.

REY CEPAS, DAVID

18, 2011. Riqueza y pobreza a través de las piezas de los museos del Valle de los Pedroches, 10 pp. Arqueología.

RIQUELME CANTAL, JOSE A.

10, 2003. La cueva de las Ventanas, Piñar (Granada): recuperación, investigación y difusión del Patrimonio Arqueológico. 6 pp. Arqueología.

11, 2004. Estado de la cuestión y nuevos hallazgos de material óseo de dromedario en la Península Ibérica. 6 pp Arqueología.

ROBLEDO CASANOVA, ILDEFONSO

01, 1994. Madinat al-Zahra: el esplendor de los califas. 7 pp. Historia.

02, 1995. La nova urbs de Adriano, 8 pp. Historia.

03, 1996. Muerte y creencias en el mas allá en la Córdoba romana, 8 pp. Historia.

04, 1997. Arqueología del aceite de oliva: el Valle del Guadalquivir en época romana, 9 pp. Historia.

04, 1997. Mitos del mundo clásico, 5 pp. Historia.

05, 1998. Mozárabes cordobeses: el frenesí del martirio voluntario, 7 pp. Historia.

06, 1999. Los iberos en Córdoba, 7 pp. Historia.

07, 2000. Colonia Augusta Emerita: Arqueología romana en Mérida, 6 pp. Arqueología.

08, 2001. Mujeres cantoras. Esclavas de lujo en Al-Andalus. 5 pp. Historia.

09, 2002. Simbolismo ascensional en el mundo antiguo. 12 pp. Historia.

10, 2003. Córdoba en poder del Islam. 6 pp. Historia.

10, 2003. Los Cátaros, la iglesia de la pureza. 6 pp. Historia.

11, 2004. El hombre y su transcendencia en el Antiguo Egipto y en los textos herméticos. 8 pp. Historia.

12, 2005. La búsqueda de lo invisible. El mensaje simbólico del arte románico. 11 pp. Historia.

12, 2005. Las creencias de Petosisis, sacerdote de Thot, según los textos de su tumba. 7 pp. Historia.

13, 2006. Villas romanas en Palencia. Aristocracia rural romana en el limes de Hispania. 9 pp. Historia.

13, 2006. Los egipcios y la eternidad: el viaje al mas allá en los textos funerarios del Antiguo Egipto. 9 pp. Historia

14, 2007. Codicia fiscal en la Roma tardía. 5 pp. Historia.

15, 2008. Las creencias mágicas egipcias y los niños. 6 pp. Historia.

16, 2009. La reencarnación en Grecia. Los textos Orficos y las creencias de Platón. 8 pp. Historia.

17, 2010. El Ojo de Horus. 6 pp. Historia.

18, 2011. África y el mundo antiguo. El periplo de Hannón y otras expediciones legendarias. 4 pp. Historia.

19, 2012. La "Geografía" de Estrabón. Una sugerente visión de Andalucía en la antigüedad. 4 pp. Historia.

ROCA VIAÑA, BLAS

16, 2009. Sobre el origen de la construcción subterránea de la finca La Silera de Benamejí (Córdoba). 8 pp. Historia.

ROMERO PEREZ, JOSE ANTONIO

10, 2003. Relación sucinta del plausible octavario de fiestas celebradas en 1763 en la iglesia parroquial de San Pedro. 6 pp. Historia.

ROSAS ALCANTARA, MARÍA Y ESPERANZA

08, 2001. Toponimias vegetales. 2 pp. Historia

10, 2003. Historia de la gastronomía hispánica: desde los inicios al Islam. 5 pp. Historia.

ROSAS ALCANTARA, ESPERANZA

09, 2002. Hernán Ruiz I, el origen de una dinastía de arquitectos. 6 pp. Arte.

10, 2003. Hernán Ruiz II, el miembro clave de la dinastía de los arquitectos. 8 pp. Arte.

10, 2003. Las bibliotecas universitarias como difusoras de la cultura: Organigrama básico. 13 pp. Programa bibliotecario.

11, 2004. Hernán Ruiz III, el declive de la dinastía. 5 pp. Arte.

13, 2006. Estudio iconográfico de San José y su incidencia en Córdoba. 10 pp Arte

15, 2008. Yacimiento arqueológico de Majadaiglesia, el Guijo (Córdoba). Estudio y proyecto de puesta en valor. 8 pp. Arqueología.

ROSAS ALCANTARA, MARIA

13, 2006. Historia de los hongos. 4 pp. Historia.

ROSAS MUÑOZ DE TORO, GUILLERMO

18, 2011. Visita guiada al monumento a los caídos en la batalla de Alcolea en 1868. 3 pp. Historia.

RUIZ BUENO, MANUEL DIONISIO

17, 2010. Ocio campestre y privada lujuria: Los programas decorativos de las villas romanas DE Córdoba y provincia.. 10 pp. Arqueología.

RUIZ LARA, MARIA DOLORES

02, 1995. La Campiña de Córdoba en el III milenio a.C. 4 pp. Historia.

RUIZ ORTIZ, MARIA

15, 2008. Lectura y cultura escrita del artesanado en la Andalucía Moderna: La biblioteca del escultor Alonso Gómez de Sandoval. 6 pp. Historia.

16, 2009. ¿Adoctrinamiento o violencia simbólica?. El discurso moral y sus artífices en la Andalucía Moderna. Una aproximación al afán normativo y la cotidianidad transgresora. 4 pp. Historia.

- 17, 2010. Sistemas morales y vida cotidiana: una introducción a las prácticas discursivas casuísticas en la Andalucía Moderna (siglos XVII-XVIII). 4 pp. Historia.
- 18, 2011. Discursos sobre la noción de familia a través de la historia y las culturas. Una mirada a la historiografía. 4 pp. Historia.
- RUIZ NIETO, EDUARDO
- 08, 2001. Resultado de la excavación en la calle San Pablo, 17. Córdoba. 6 pp. Arqueología.
- 09, 2002. Nuevo segmento del recinto murado de Colonia Patricia Corduba, (I.A.U. en Paseo de la Victoria, 17). 8 pp. Arqueología.
- 10, 2003. Estudio tipológico de un capitel recuperado en los arrabales occidentales de Madinat al-Qurtuba. 10 pp. Arqueología.
- RUIZ OSUNA, ANA
- 09, 2002. El cerro de la Plaza de Armas de Puente Tablas: aplicación práctica a un caso concreto de arqueología espacial. 6 pp. Arqueología.
- SALADO SANTOS, JUANA M.
- 15, 2008. El último memorial de un embajador español: D. Pedro Ronquillo Briceño (1681-1691). 6 pp. Historia.
- 17, 2010. Las relaciones Iglesia-Estado ante el cambio de siglo: un nuevo diálogo entre el poder terrenal y el poder espiritual. 6 pp. Historia.
- SANCHEZ, ISABEL
- 07, 2000. El mundo funerario de época tardo antigua, basílicas y martiria, 4 pp. Historia.
- SANCHEZ MORENO, MANUEL
- 13, 2006. El problema del arquitecto en la España del siglo XVII: El ejemplo de Alonso Cano. 7 pp. Arte
- 14, 2007. Jorge Oteiza en Córdoba: Encuentros, desencuentros y modelos para una apertura ficticia. 6 pp. Arte.
- 15, 2008. Visiones del Monasterio de San Jerónimo de Granada. 8 pp. Arte.
- 15, 2008. Reflexiones en torno a la arqueología industrial: El caso de Val de San Lorenzo. 10 pp. Arqueología.
- SANCHEZ ROMERO, FRANCISCO
- 02, 1995. Una vuelta por Ubeda y Baeza, 4 pp. Crónica.
- SANCHEZ ROMERO, ALFONSO
- 01, 1994. El Museo Histórico-Aqueológico de Doña Mencía. 5 pp. Programa Museológico.
- 03, 1996. Las pinturas rupestres esquemáticas de la Cueva Bermeja de Zuheros. Arte.
- 13, 2006. Apuntes para un estudio sobre el origen de la población de Doña Mencía. El Laderón en la Edad Media. 6 pp. Historia.
- SANCHEZ ROMERO, CESAR
- 12, 2004. Doña Mencía, el pueblo del escritor Juan Valera. 7 pp. Historia.
- SANTOS URBANEJA, FERNANDO
- 12, 2005. San Zoilo: Un mártir cordobés en el Camino de Santiago. 3 pp. Historia.
- SERRANO RICO, FRANCISCO
- 10, 2003. Estudio sobre el "dudoso" hecho histórico de la conquista de la Rambla y del origen de su castillo. 9 pp. Historia.
- 11, 2004. Historia del castillo de la Rambla en la época cristiana. 4 pp. Historia.
- 13, 2006. Sobre el origen del Cristo de la Expiración de la iglesia del antiguo convento de los Trinitarios de la Rambla. 3 pp. Arte.
- 15, 2008. Resumen en extracto de la historia aún no publicada de la Iglesia de la Santísima Trinidad de la Rambla (Córdoba). 12 pp. Historia.
- SERRANO SERRANO, VERONICA
- 18, 2011. Los expedientes de concesión de licencias de impresión en el Archivo Municipal de Córdoba, como fuentes para el estudio de los impresos menores. 8 pp. Historia.
- SORET PAZ, JOSE CARLOS
- 11, 2004. Otra clara imbricación de política y religión: el culto imperial en Roma. 6 pp. Arqueología.
- 16, 2009. La pintura de los nazarenos. 6 pp. Historia.
- TORIBIO GARCÍA, JUAN JOSE
- 14, 2007. Estudio sobre la memoria histórica en Puebla de los Infantes (Sevilla). 9 pp. Historia.
- 15, 2008. El castillo de la Puebla de los Infantes (Sevilla). Estudio histórico-artístico. 10 pp. Historia.
- 16, 2009. Metalisteria romana en Puebla ed los Infantes (Sevilla). 12 pp. Arqueología.
- VACAS MUÑOZ, CONCEPCIÓN
- 12, 2004. Estudio sobre la "Anunciación" del Museo de Bellas Artes de Córdoba. 5 pp. Arte.
- VACAS MUÑOZ, MARINA
- 13, 2006. Breve análisis del desnudo en el arte. 4 pp. Arte
- 14, 2007. Marcel Duchamp. Escultor de objetos ya escultipos. 9 pp. Arte
- VALERA PEREZ, RAFAEL
- 08, 2001. Patrimonio de los caminos. 5 pp. Historia
- 09, 2002. El paisaje desde la cultura. 6 pp. Historia.
- 10, 2003. Estudio arqueológico del paisaje de Madinat al-Zahra. 5 pp. Arqueología.
- 11, 2004. Un alfar romano con producción de terra sigillata. (I.A.U. de la parcela 2.12 del Plan Parcial RENFE, Córdoba). 4 pp. Arqueología.

---

12, 2005. Producciones realizadas en el alfar localizado en la parcela 2.12 del plan parcial RENFE. 10 pp. Arqueología.

13, 2006. Estudio arqueológico del puente romano de la Pontanilla, Espejo (Córdoba). 7 pp Arqueología.

13, 2006. A.A.P. de la Atalaya Medieval del cortijo de Dos Torres, Montoro (Córdoba). 6 pp, Arqueología.

14, 2007. Ocupación prehistórica del yacimiento de Caño Bajo (T.M. La Rambla, Córdoba). 4 pp. Arqueología.

15, 2008. Almacén subterráneo en el cortijo de La Silera, Benamejí (Córdoba). 10 pp. Arqueología, 2009. La necrópolis tardorromana de los Silos, Cabra (Córdoba). 8 pp. Arqueología.

17, 2010. Actividad arqueológica preventiva en la parcela J, "San Eloy" del P.P.I. carretera de Palma del Río, Córdoba. 10 pp. Arqueología.

18, 2011. Intervención arqueológica en el Molino del Duque (Aguilar de la frontera, Córdoba). 10 pp. Arqueología.

19, 2012. Resultados finales de la intervención arqueológica en el "Molino del Duque" (Aguilar de la frontera, Córdoba). 5 pp. Arqueología.

#### VALLE PORRAS, JOSE MANUEL

08, 2001. Estudio de las mentalidades, 1761-1811. 11 pp. Historia.

09, 2002. El camino al Valhala. Un acercamiento a la concepción de la muerte heroica entre los vikingos. 5 pp. Historia.

#### VALLEJO TRIANO, ANTONIO

06, 1999. Mito y realidad de una ciudad califal, 5 pp. Arqueología.

#### VAQUERIZO DESIDERIO

04 1997 Las disposiciones testamentarias de un cordobés en el marco de la Roma Imperial, 7 pp. Arqueología.

#### VARIOS AUTORES

06, 1999. Estudiantes y arqueología: situación ante un futuro problemático. 5 p. Estudio.

07, 2000. La problemática del patrimonio arqueológico en la provincia de Córdoba, 9 pp. Estudio

07, 2000. Una contribución a la historia provincial cordobesa en época romano-republicana: aproximación a la ciudad de Carburna, 1 p. Arqueología.

08, 2001. Arqueología cordobesa: Historiografía Local del siglo XX. 14 pp. Historia.

#### VAZQUEZ NAVAJAS, BELEN

14, 2007. Mens sana in corpore sano: las termas romanas. 7 pp. Arqueología.

15, 2008. La musealización del patrimonio arqueológico industrial en España. Breve panorámica por los ejemplos mas significativos. 8 pp. Arqueología.

#### VELASCO GARCÍA, ROCIO

14, 2007. Datos para un estudio de la obra de Rafael de la Hoz. El edificio de la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. 7 pp. Arte

#### VILLALBA MUÑOZ, JOSE ANTONIO

12, 2005. La santería lucentina. Un fenómeno histórico por conocer (fines del siglo XVII a principios del siglo XX). 6 pp. Historia.

13, 2006. Antecedentes históricos en la forma actual de portar imágenes en la Semana Santa. Un antes y un después del nacimiento del fenómeno de la santería en Lucena. 5 pp. Historia.

13, 2006. Aracelitanos y Sanjorgistas en la segunda mitad del siglo XVIII. Un asunto de poder temporal vestido de polémica religiosa: el patronazgo religioso de la ciudad de Lucena. Una interpretación histórica. 7 pp. Historia.