Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

http://artearqueohistoria.com/spip/article372.html

IV Edición del Aula de Historia

- HISTORIA - AULA de HISTORIA - Año 2011 -



Date de mise en ligne : Lunes 9 de julio de 2012

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

El Aula de Historia reinicia su andadura el miércoles 27 de abril de 2011. Cuarenta conferencias, seis itinerarios y ocho proyecciones cinematográficas con contenidos históricos avalan esta "actividad consolidada en los hábitos ciudadanos― dado el interés por conocer nuestro presente a partir del rescate del pasado, ocupación que nos da calidad como ciudadanos democráticos.



La IV edición versará sobre "Historia y Medio Ambiente― abriendo asÃ- un proceso de reflexión sobre la sostenibilidad del Planeta y la preservación de la biosfera. Temática novedosa, es cierto, pero no anodina porque hora es de poner de manifiesto que la Historia no son las batallas y los gobernantes,... Es economÃ-a y trayectoria humana. Es Medio Ambiente. No olvidemos que el proceso humano está enmarcado por grandes cambios en el Medio como fueron la alteración producida por el NeolÃ-tico o la conmoción que supuso la Revolución Industrial.

Las conferencias que se impartieron fueron:

¿Qué puede hacer la Historia por el medio ambiente y la sostenibilidad?

(27/04/2011) Impartido por: **D. Manuel González de Molina**, del **Laboratorio de Historia de los Agroecosistemas, de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)**<u>Ir a descargar</u>

La AgroecologÃ-a como salida a la crisis ecolÃ3gica

(4/05/2011) Impartido por D. David Gallar Hernandez. Lic.en AntropologÃ-a social y cultural.

El Hombre lleva el volante de la evoluciÃ3n.

Historia, economÃ-a y medio ambiente contemplados a través del ejemplo de la biodiversidad

(11/04/2011) Impartida por: D. José T. Esquinas AlcÃ; zar, de la CÃ; tedra de Estudios sobre el Hambre y la

Pobreza de la UCO

Itinerario didáctico.

Visita a la Empresa "Alcubilla 2000, S.L- Aceite EcolÃ3gico Luque"

(14/04/2012) en Castro del RÃ-o

Ciclo: "Encuentros con el Arte" Córdoba, Siglos XVII y XVIII

Las Artes plásticas en el S. XVII

(16/11/2011) Impartida por: Dª Fuensanta GarcÃ-a de la Torre. Directora del Museo de BB.AA de Córdoba

Arquitectura del S. XVII en CÃ3rdoba

(//2011) Impartida por DÂa. MarÃ-a Yllescas.

Entre el Barroco y la IlustraciÃ3n.

(30/11/2011) Impartido por: D. José Mª Palencia. Asesor técnico de Conservación e Investigación del Museo de BB.AA. de Córdoba.