

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<http://artearqueohistoria.com/spip/article667.html>

El carnaval de Córdoba de 1890

- COLABORADORES - Jesús Padilla González -



Date de mise en ligne : Jueves 28 de febrero de 2019

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



Caricatura satírica del semanario "La Flaca" que ironiza sobre la farsa electoral. Con Sagasta al frente, aparece una comitiva de caciques, sicarios, fuerzas del orden público, campesinos y obreros prisioneros y la manipulación de las papeletas haciendo votar a los muertos

En este artículo, irónica, jocosa y anecdóticamente describimos cómo, por encima de las adustas disposiciones civiles y eclesiásticas de la Córdoba oficial y puritana finisecular para encorsetar y coartar el comportamiento del pueblo llano durante el Carnaval existía otra realidad, que era bien distinta y comprensible, incluso, para aquellos oficiales públicos encargado de hacer cumplir las leyes y ordenanzas para su control y represión.