

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<http://artearqueohistoria.com/spip/article876.html>

Arquitectura para una devoción. La Ermita de los Santos Mártires de Córdoba

- ARTE



Date de mise en ligne : Martes 2 de abril de 2024

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



El cumplimiento en 2022 del CXL aniversario de la consagración al culto cristiano de la ermita de los Santos Mártires de Córdoba, unido al escaso tratamiento que ha tenido este emblemático edificio en la historiografía artística de nuestra ciudad, nos ha impulsado a llevar a cabo el presente trabajo. El culto a los Santos Mártires de Córdoba, especialmente a San Acisclo y Santa Victoria, patronos de la ciudad, ha generado intensas muestras devocionales a lo largo de la historia. Un buen indicador de ello es el variado número de edificios religiosos levantados en su honor. Uno de ellos es la ermita que se ubica en el Paseo de la Ribera, sobre el terreno donde se asentó el antiguo convento de los Santos Mártires de la orden de los dominicos. Este cenobio, construido en el siglo XVI, ocupó el terreno donde recibieron el martirio los mencionados Acisclo y Victoria. Clausurado dicho convento en 1836, a impulsos de la piedad popular se levanta en el siglo XIX esta hermosa ermita que mantiene vivo desde entonces el culto a los Santos Mártires de Córdoba.