

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<http://artearqueohistoria.com/spip/article906.html>

# La Córdoba de Cervantes

- CRÓNICAS de ACTIVIDADES -

Date de mise en ligne : Lunes 17 de marzo de 2025

---

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

---

Iniciamos nuestro paseo por la Córdoba cervantina en la plaza de la Magdalena, que era un lodazal hasta 1854 y un lugar donde hay constancias de corridas de toros en el siglo XVIII. Destacaban en ella la ermita de San José, que formaba parte del Hospital de Santa Cruz, y la Iglesia bajo medieval más antigua de Córdoba. Aquí estuvo la academia del licenciado Vieras donde aprendió sus primeras letras Miguel de Cervantes.

<p class="MsoNormal" style="margin-bottom:6.0pt;text-align:justify;line-height: normal"> <o:p></o:p><o:p></o:p>

[Leer el artículo completo](#)













