

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article171.html>

Jesús el gran desconocido

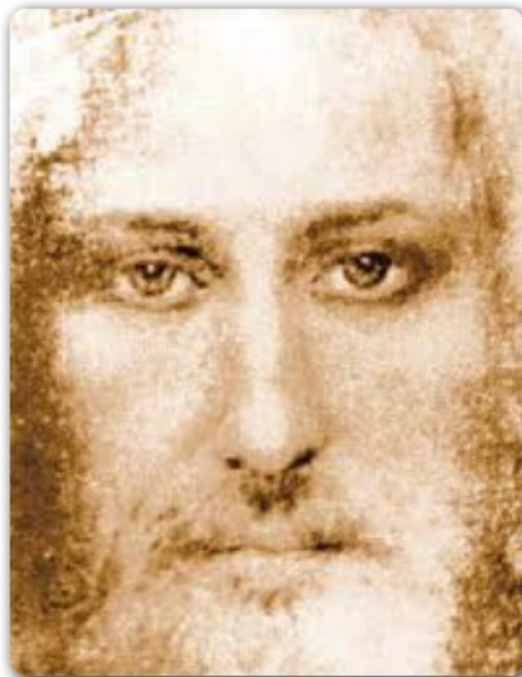
- HISTORIA

- Misterios en la Historia -



Date de mise en ligne : Miércoles 27 de abril de 2011

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



Jesús de Nazaret, también conocido como **Jesús**, **Cristo** o **Jesucristo**, es la figura central del [cristianismo](#). Para la mayoría de las denominaciones cristianas, es el [Hijo de Dios](#) y, por extensión, la [encarnación](#) de Dios mismo. Su importancia estriba asimismo en la creencia de que, con su muerte y posterior [resurrección](#), redimió al [género humano](#). En el [islam](#), donde es conocido por el nombre de [Isa](#), lo consideran también como uno de sus [profetas](#) más importantes. Es uno de los personajes que han ejercido una mayor influencia en la [cultura occidental](#).

Según la opinión mayoritariamente aceptada en medios académicos, basada en una lectura crítica de los textos sobre su figura, [\[1\]](#) Jesús de Nazaret fue un predicador [judío](#) [\[2\]](#) que vivió a comienzos del [siglo I](#) en las regiones de [Galilea](#) y [Judea](#) y fue [crucificado](#) en [Jerusalén](#) en torno al año [30](#).

Lo que se conoce de Jesús depende casi absolutamente [\[3\]](#) de la tradición cristiana, especialmente de la utilizada para la composición de los [evangelios sinópticos](#), redactados, según opinión mayoritaria, unos 30 a 40 años, como máximo, después de su muerte. La mayoría de los estudiosos considera que mediante el estudio de los evangelios es posible reconstruir tradiciones que se remontan a contemporáneos de Jesús, aunque existen grandes discrepancias entre los investigadores en cuanto a los métodos de análisis de los textos y las conclusiones que de ellos pueden extraerse. Existe una minoría que niega la existencia histórica de Jesús de Nazaret. [\[1\]](#)

[\[Videos tu.tv\]](#)

Post-scriptum :

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA propone este documental que está alojado en [Tu.tv](#)
ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA promoverá un debate sobre el mismo.