Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

https://artearqueohistoria.com/spip/article227.html

El mundo perdido de los Mayas.

- ARQUEOLOGÍA
- Misterios en Arqueología -

Date de mise en ligne : Martes 24 de mayo de 2011

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

La **civilizaciÃ³n maya** habitÃ³ una vasta regiÃ³n denominada MesoamÃ©rica, en el territorio hoy comprendido por cinco estados del sureste de MÃ©xico que son, Campeche, Chiapas, Quintana Roo, Tabasco y YucatÃ¡n; y en AmÃ©rica Central, en los territorios actuales de Belice, Guatemala,Honduras y El Salvador, con una historia de aproximadamente 3.000 aÃ±os.

Durante ese largo tiempo, en ese territorio se hablaron cientos de dialectos que generan hoy cerca de 44 lenguas mayas diferentes. Hablar de los "antiguos mayas" es referirse a la historia de una de las culturas mesoamericanas precolombinas mÃ¡s importantes, pues su legado cientÃ-fico y astronÃ³mico es mundial. Contrariamente a una creencia muy generalizada, la civilizaciÃ³n maya nunca "desapareciÃ³". Por lo menos, no por completo, pues sus descendientes aÃºn viven en la regiÃ³n y muchos de ellos hablan alguno de los idiomas de la familia mayense.

La literatura maya ilustra la vida de esta cultura. Obras como el Rabinal AchÃ-, el Popol Vuh, los diversos libros del Chilam Balam, son muestra de ello. Lo que sÃ- fue destruido con la conquista es el modelo de civilizaciÃ³n que hasta la llegada de los primeros espaÃ±oles, habÃ-a generado tres milenios de historia.

[Videos tu.tv]

Copyright © ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA