

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article232.html>

# El Presidente Mao

- HISTORIA  
- Misterios en la Historia -



Date de mise en ligne : Martes 28 de junio de 2011

---

**ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA**

---



**Mao Zedong** ([Pronunciación](#) [?/i](#) (chino simplificado: 毛泽东, chino tradicional: 毛澤東, pinyin: *Máo Zé Dōng*, [Wade-Giles: Mao Tse-Tung](#); (Shaoshan, Hunan, 26 de diciembre de 1893 – Pekín, 9 de septiembre de 1976) fue el máximo dirigente del [Partido Comunista de China](#) (PCCh) y de la [República Popular China](#). Bajo su liderazgo, el [Partido Comunista](#) se hizo con el poder en la [China continental](#) en 1949, cuando se proclamó la nueva República Popular, tras la victoria en la [Guerra Civil](#) contra las fuerzas de la [República de China](#). La victoria comunista provocó la huida de [Chiang Kai-shek](#) y sus seguidores del [Kuomintang](#) a [Taiwán](#) y convirtió a Mao en el líder máximo de China hasta su muerte en 1976.

En el plano ideológico, Mao asumió los planteamientos del [marxismo-leninismo](#) pero con matices propios basados en las características de la sociedad china, muy diferente de la europea. En particular, el [comunismo](#) de Mao otorga un papel central a la clase campesina como motor de la revolución, planteamiento que difiere de la visión tradicional marxista-leninista de la [Unión Soviética](#), que veía a los campesinos como una clase con escasa capacidad de movilización y adjudicaba a los trabajadores urbanos el papel central en la lucha de clases.

[\[Videos tu.tv\]](#)