

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article303.html>

# El hombre de Cro-Magnon

- ARQUEOLOGÍA

- Misterios en Arqueología -



Date de mise en ligne : Martes 13 de marzo de 2012

---

**ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA**

---

**Hombre de Cro-Magnon** es el nombre con el cual se suele designar al tipo humano correspondiente a ciertos fósiles de *Homo sapiens*, en especial los asociados a las cuevas de Europa en las que se encontraron pinturas rupestres. Suele castellanizarse y abreviarse como **cromañón**, sobre todo para su uso en plural (**cromañones**). **Cro-Magnon** es la denominación local de una cueva francesa en la que se hallaron los fósiles a partir de los que se tipificó el grupo. Su datación (40 000 y 10 000 años de antigüedad) se toma como el hito que da comienzo al **Paleolítico superior** desde el punto de vista **antropológico**, mientras que el límite moderno no lo marca la aparición de ninguna modificación física, sino **ambiental** y **cultural**: el fin de la última **glaciación** y el comienzo del actual **periodo interglacial** (**periodo geológico Holoceno**), con los periodos culturales denominados **Mesolítico** y el **Neolítico**.

El uso del concepto "hombre de Cro-magnon" como alternativo a otras denominaciones está abandonado por los prehistoriadores y paleontólogos en la actualidad, aunque puede encontrarse su uso en las publicaciones, normalmente como sinónimo de *Homo sapiens* en el paleolítico, sin más precisiones.

Los primeros hombres modernos europeos se agrupaban hasta hace poco en dos variedades: la raza de Cro-Magnon, más robusta, y la variedad de Combe Capel, Brno o Predmost, más gracil. En realidad, esta dicotomía pretendía justificar el binomio cultural Auriacense-Perigordense y hoy en día se ha abandonado, estando sólo generalizado el uso del término cromañones para los hombres modernos paleolíticos. Variedades más tardías (**hombre de Grimaldi** o **de Chancelade**) tampoco parecen tener diferencias somáticas que justifiquen una completa diferenciación poblacional de tipo racial.

[\[http://vimg.tu.tv/imagenes/videos/e/l/el-hombre-de-cromagnon\\_imagenGrande.jpg\]](http://vimg.tu.tv/imagenes/videos/e/l/el-hombre-de-cromagnon_imagenGrande.jpg)

[El hombre de Cromagnon](#)

[\[ir a tu.tv\]](#)