

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article343.html>

El marfil y el comercio medieval mediterráneo

- ARTE

- Artículos Recibidos - Año 2011 -



Date de mise en ligne : Miércoles 20 de junio de 2012

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

Continuando con sus estudios anteriores sobre los marfiles, Ángel Galán nos habla en esta ocasión de las ciudades marítimas medievales, principalmente italianas, y de su importante actividad comercial, al margen de los grandes poderes de la época (el Sacro Imperio Romano-Germánico, el Imperio Bizantino, el Pontificado romano o los estados musulmanes).



Algunas ciudades como Amalfi o Venecia nos han legado magníficas piezas de marfil, que nos confirman la importancia que el comercio de este producto de lujo revistió en los tiempos de la Edad Media.

Post-scriptum :

IN MEMORIAM Queremos evocar el recuerdo de Ángel Galán y Galindo, que fue miembro de nuestra Asociación y apasionado colaborador de esta revista en la que durante varios años publicó una magnífica serie de estudios centrada en los marfiles medievales. En este mismo número publicamos el último artículo que con su inmensa generosidad nos había brindado. Falleció repentinamente el pasado 26 de julio. Estamos seguros de que descansa en la paz de los hombres justos.

Deseamos que su viuda, nuestra amiga Ana de Andrés, sienta que le llega nuestro abrazo y nuestro cariño.