

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article569.html>

ROMA EN CORDOBA

# Porque no hay ciudad sin agua... Conferencia 3ª

- CRÓNICAS de ACTIVIDADES - Por años - Año 2017 -



Date de mise en ligne : Miércoles 18 de octubre de 2017

---

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

---

ROMA EN CÓRDOBA es un curso de extensión universitaria (2 créditos) organizado por el *Grupo de Investigación Sísifo* de la Universidad de Córdoba, a iniciativa de la *Asociación Arte, Arqueología e Historia*, y con la colaboración del *Real Círculo de la Amistad de Córdoba* y la *Academia Andaluza de la Historia*.

Este curso se compone de varias sesiones teóricas, en formato conferencia, y otras tantas sesiones prácticas, consistentes en visitas arqueológicas por la ciudad. Las primeras se imparten por expertos en las diversas materias, y las segundas serán conducidas igualmente por investigadores del *Grupo de Investigación Sísifo* y permitirán el acceso a restos arqueológicos desconocidos o habitualmente inaccesibles.

**Director:** Prof. Dr. Desiderio Vaquerizo Gil.

**Secretarios:** Dra. Ana B. Ruiz Osuna  
Dr. Manuel D. Ruiz Bueno

**Matrícula online hasta el 30 de septiembre a través de la web:**  
<https://www.uco.es/idep/sfp/>

**Organizan:**



**ARQUEOLOGÍA**  
SOMOS TODOS

**Porque no hay ciudad sin agua... Abastecimiento, gestión de los recursos hídricos y termas en la Córdoba romana.**

Conferencia impartida por: **Dra. Belén Vázquez Navajas** (Universidad de Córdoba)

La tercera conferencia del curso de extensión universitaria «Roma en Córdoba» recayó en la Dra. Vázquez Navajas, quien nos ofreció una completa imagen acerca del tratamiento del agua en la Córdoba romana.

La intervención de la Dra. Vázquez Navajas se articuló alrededor de cuatro grandes aspectos como fueron la captación de agua limpia, su transporte, su almacenamiento y la posterior evacuación de las aguas sucias. Tras mostrar la situación existente en la *Corduba* republicana, el grueso de la conferencia se centró en la etapa altoimperial de la ciudad, cuando la ciudad se dotó tanto de tres acueductos conocidos de manera desigual, como de un sistema de alcantarillado generalizado. Se trata de un esquema que comenzó a alterarse a partir de época bajoimperial en adelante, cuando se asistió a la progresiva inutilización de los acueductos y a la colmatación progresiva de la red de alcantarillado. (sic [www.arqueocordoba.com](http://www.arqueocordoba.com))

[Ver Todas las Fotos del acto](#)