

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article572.html>

ROMA en CÓRDOBA

# Entre Dionisos y Polifemo: el mito en la decoración musivaria de la Córdoba romana



VIDADES - Por años - Año 2017 -  
Date de mise en ligne : Miércoles 1ro de noviembre de  
2017

## **Description :**

4ª Conferencia celebrada.

---

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

---

ROMA EN CÓRDOBA es un curso de extensión universitaria (2 créditos) organizado por el *Grupo de Investigación Sísifo* de la Universidad de Córdoba, a iniciativa de la *Asociación Arte, Arqueología e Historia*, y con la colaboración del *Real Círculo de la Amistad de Córdoba* y la *Academia Andaluza de la Historia*.

Este curso se compone de varias sesiones teóricas, en formato conferencia, y otras tantas sesiones prácticas, consistentes en visitas arqueológicas por la ciudad. Las primeras se imparten por expertos en las diversas materias, y las segundas serán conducidas igualmente por investigadores del *Grupo de Investigación Sísifo* y permitirán el acceso a restos arqueológicos desconocidos o habitualmente inaccesibles.

**Director:** Prof. Dr. Desiderio Vaquerizo Gil.

**Secretarios:** Dra. Ana B. Ruiz Osuna  
Dr. Manuel D. Ruiz Bueno

**Matrícula online hasta el 30 de septiembre a través de la web:**  
<https://www.uco.es/idep/sfp/>

**Organizan:**



Entre Dionisos y Polifemo: el mito en la decoración musivaria de la Córdoba romana

Conferencia impartida por: **Dra. Luz Neira Jiménez** (Universidad Carlos III de Madrid)

La cuarta conferencia del curso de extensión universitaria «Roma en Córdoba» recayó en la prof. Dra. Luz Neira Jiménez, quien nos habló de diversas representaciones mitológicas reflejadas en un variado elenco de mosaicos de *Colonia Patricia*.

La prof. Dra. Luz Neira ilustró su charla mediante algunos pavimentos musivos hallados en Córdoba capital y en sus inmediaciones, poniendo de relieve la *romanitas* de los individuos que decidieron ornamentar sus viviendas mediante dichos suelos. Mediante paralelos con otros pavimentos localizados en el resto del Imperio, la prof. Dra. Luz Neira nos mostró algunas escenas mitológicas que representan a Dionisos, Eros y Pan, Polifemo y Galatea, etc. y que reflejan el triunfo de la civilización frente a la barbarie. (sic [www.arqueocordoba.com](http://www.arqueocordoba.com) )

[Ver Todas las Fotos del acto](#)