

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article683.html>

El Catafalco de María Luísa de Orleans en París (1689)

- ARTE

- Artículos Recibidos - Año 2018 -



Date de mise en ligne : Lunes 25 de noviembre de 2019

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA



Visión del Catafalco en 3D. Elaborado por Benjamín Arnela Toledano para esta investigación

Realiza un acercamiento interdisciplinar a partir del análisis histórico-artístico de las exequias fúnebres de María Luisa de Orleans en la Catedral de Notre-Dame de París. Se basa en el grabado diseñado por Berain y la descripción del catafalco erigido por Dolévar para concluir con una reconstrucción virtual del mismo.