

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article915.html>

# Inicio de la colección de arte moderno y contemporáneo de la Diputación de Córdoba

- ARTE



Date de mise en ligne : Martes 20 de mayo de 2025

---

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

---



El Inventario de Bienes Muebles de interés histórico-artístico de la Diputación de Córdoba cuenta en la actualidad con más de 1.250 obras, entre pintura, escultura y mobiliario; de todas ellas, más del 40% son obras que datan de finales del siglo XIX y del siglo XX y que se adscriben al patrimonio de la Diputación respondiendo a un interés específico por parte de dicha corporación de formar una colección de arte. Durante todo el siglo XX es la Diputación, la administración pública que más vela por la difusión y por el arte en Córdoba, apoyando tanto a los jóvenes artistas como a la Escuela de Artes y Oficios y al inicial Museo Provincial de Pinturas, después de Bellas Artes. El porqué de esta colección, fundamentalmente de pintura, se debe a la política de mecenazgo de la Diputación, ya que dentro de las competencias de las Diputaciones también se encuentra el patrocinio a los artistas noveles, los cuales se comprometen a entregar a la Diputación una de sus primeras obras realizadas en este período con el fin de justificar esa asistencia.

[Leer artículo completo](#)