

Extrait du ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA

<https://artearqueohistoria.com/spip/article952.html>

Datos inéditos sobre algunas modelos de Julio Romero de Torres

- COLABORADORES - Francisco Olmedo Muñoz -

Date de mise en ligne : Jueves 13 de agosto de 2026

ARTE, ARQUEOLOGÍA e HISTORIA





Recientemente he expuesto en la Casa Góngora, una exposición de fotografías sobre las modelos de Julio Romero, titulada Mira que bonitas eran, donde aparecían las biografías de algunas de ellas. Durante la exposición se han puesto en contacto conmigo familiares directos de varias modelos, aportando fotografías de la época y datos inéditos sobre la vida de sus familiares. Se trata de las modelos Rafaela Aguilar-Tablada y Montesinos, pintada en el cuadro «Rafaela», Rosita Sierra Arnaiz del cuadro «La Niña de las naranjas» y de Ascensión Bou.

[Leer el artículo completo](#)

